

Spørsmål til videre refleksjon

Innledning

Utgangspunkt: Boktittel og forord

1. Hva gjør boktittelen med deg? Hvilke tanker eller følelser vekker den?
2. Hvilke erfaringer har du med kirke som et underskuddsprosjekt?
3. Hvilke erfaringer eller tanker har du om kirke som et overskuddsprosjekt?
4. Hva tenker du om beskrivelsen av kirken som en kilde til nytt liv – noe som flyter over og blir til velsignelse også for mennesker i vennekretsen eller nabolaget ditt?
5. Hva kan være ditt bidrag til at mer av dette kan erfares i fellesskapene du er en del av?
6. Hvilke forventninger har du når du nå skal i gang med å lese denne boken?

De lokale historiene

Utgangspunkt: Les ett kapittel om gangen og bruk en samling på hvert av dem, eller velg ut noen kapitler som dere opplever særlig interessante.

1. Hva gjorde sterkest inntrykk på deg i denne fortellingen?
2. Hvordan utfordrer eller beriker fortellingen bildet du har av den verdensvide kristne kirken?
3. Hva gjør fortellingen med ditt bilde av Gud eller din relasjon til ham?
4. Hva tar du særlig med deg fra den tilknyttede kommentaren?
5. På hvilken måte har dette kapittelet gitt deg ny inspirasjon, glede eller styrket tro?
6. Ser du noen konkrete impulser eller ideer som kunne være relevante i din egen menighet eller sammenheng?

Avslutning

Utgangspunkt: Tekstene om dagens og fremtidens kirke i bokens fjerde del.

1. Hva tenker du om de tre scenariene som presenteres? Hva kjenner du deg mest igjen i – og hva utfordrer deg mest?
2. Hvordan ser du for deg kirken om 15 eller 30 år?
3. Hvilke mikrotrender eller makrotrender (endringer og bevegelser) har du lagt særlig merke til? Hva kan disse bety for fellesskapene du er en del av?
4. Hvem tenker du kirken i dag har vanskelig for å nå eller være kirke sammen med – og hvorfor?
5. Hva må til for at kirken kan være kirke for flere – og hva kan du selv bidra med?
6. Hva sitter du igjen med som det viktigste etter å ha lest denne boken?